

INNOVATION

※本紙全てのコンテンツの無断転載・複写・転用を禁止いたします。

〈発行日〉2024/6/12 〈発行〉かながわ経済新聞合同会社(Kanakei LLC) 編集長 千葉龍太 相模原市中央区中央3-12-3 相模原商工会館 本館1F 〈監修〉産業情報化新聞社 編集長 竹原信夫 大阪市西区京町堀1丁目14-25 京ニビル205号 〈制作〉神奈川新聞社 〈題字制作〉株式会社クラムエヌシーデー

MACNICA
www.macnica.co.jp

一般社団法人 神奈川ニュービジネス協議会

現代の名工、職人集団を形成

旭産業、品質と納期にこだわり地道に成長

「現代の名工」が率いる旭産業(横浜市金沢区福浦、☎045-781-1236)は、1919(大正8)年の創業以来、めっき加工一筋で成長を遂げている。取引先は約800社を擁する。ただ、特別なことをしているわけではない。「当たり前のこと当たり前にやり続ける」(小杉亮社長)と、品質と納期に絶対的なこだわりがある。自動化にも踏み込みます、付加価値が高い手作業を重視。そのため、社員一人一人の技能向上に力を入れ、半数近くの社員が「1級めっき技能士」の国家資格を持つ。製造業の成長に“王道”ではなく、職人集団を形成することで長寿企業の道を歩む。

■「価格は当社が設定」

「総合めっき加工」を標ぼう。鉄・銀・銅やアルミニウム、ステンレスなど、さまざまな素材に対応。ホチキスの針のような超微細なものから、2⁺級の巨大部品のめっき加工までこなす。

少量多品種に特化。それも職人による手作業がメインだ。「自動化すれば

“量”を競うことになり、値下げ要求もされます。だからこそ、当社は参入しません。神奈川でも最高単価を目指す企業を目指しています」とキッパリ。

その分、当たり前のように特急注文に応じ、しかも高品質を絶えず提供し続けることに力点を置く。「品質を低下させず、納期を守っていればお客様は逃げません」との理由からだ。

また、「受注単価はお客様ではなく当社が設定します。合わなければ別の会社に投げてくださいと断っています」とも。こうした姿勢を長く続けたことで、現在の収益構造になった。

■コンクール出場で腕磨く

「現代の名工」でもある小杉社長を筆頭に、約30人いる社員のうち15人が技



能士の資格を持つ。営業であれ事務職であれ、職種を問わず資格取得を奨励。そして業界団体主催の全国技能コンクールにも積極的に参加させる。「資格はもちろん、コンクールに出場することで本人自身も気づかぬうちに技能が上がっています」という。

めっきのエキスパートを増やしたこと、他社のように品質検査部を設ける必要がなくなった。同社では、まず営業が受け取り時にチェックを行い、その後、工程ごとの担当者が品質をチェックするという仕組みをしている。

■残業減らす仕組み

一方、同社の場合、取引先1社における売上高比率を「3%以下」に設定して

いる。
その訳について小杉社長は「会社を守るために終業できる仕組みにすればよいのです」と語る。働きやすい環境にすることで定着や社員紹介による人材獲得にもつなげている。

りを済ませる。そうすれば、工場全体の作業効率がアップする。「全員が同じ時間に終業できる仕組みにすればよいのです」と語る。働きやすい環境にすることで定着や社員紹介による人材獲得にもつなげている。

● 取材メモ 「アジアの中でも日本のめっき技術は20~30年先を進んでいます。

設備は同じでも日本と外国では何かが違うんです」と小杉社長。ものづくり産業の国際競争力低下が叫ばれて久しい中でも「日本の表面処理技術は世界で戦えます」と胸を張る。近年、デジタルばかり注目されているが、同社ではデジタルにはできないアナログの領域を徹底して追求することで、かえって差別化につなげている。

この記事のポイント

- ▽中小製造業の成長に王道はなく「当たり前」を徹底する
- ▽付加価値を生みやすいアナログで少量多品種を追求することで差別化
- ▽資格取得やコンクール出場を奨励し、その過程でスキルやノウハウを持つことで職人集団を形成

